



1942 POUR MOI ET MA MIE (For me and my gal) de Busby Berkeley avec Judy Garland



1943 PILOTE N° 5 (Pilot Nr 5) de George Sidney avec Franchot Tone, Marsha Hunt



1943 LA CROIX DE LORRAINE (The Cross of Lorraine) de Tay Garnett avec J-P. Aumont



1943 LA DU BARRY ÉTAIT UNE DAME (Du Barry was a Lady) de R. Del Ruth avec Lucille Ball, R. Skelton



1943 PARADE AUX ÉTOILES (Thousands Cheer) de George Sidney avec Frances Rafferty



1944 VACANCES DE NOËL (Christmas Holiday) de R. Siodmak avec R. Whorf, Deanna Durbin



1944 LA REINE DE BROADWAY (Cover Girl) de Charles Vidor avec Rita Hayworth



1945 ESCALE À HOLLYWOOD (Anchors aweigh) de George Sidney avec Frank Sinatra



1948 LES TROIS MOUSQUETAIRES (The three Musketeers) de G. Sidney avec Lana Turner



1946 ZIEGFELD FOLIES (Ziegfeld Follies) de Vincente Minnelli avec Fred Astaire



1947 LIVING IN A BIG WAY de Gregory La Cava avec Marie McDonald



1947 LE PIRATE (The Pirate) de Vincente Minnelli avec Judy Garland



1948 MA VIE EST UNE CHANSON (Words and Music) de Norman Taurog avec Vera-Ellen



1949 MATCH D'AMOUR (Take me out to the ball game) de Busby Berkeley avec Esther Williams



1949 UN JOUR À NEW YORK (On the Town) de S. Donen & G. Kelly avec J. Moschin, F. Sinatra



1949 LA MAIN NOIRE (Black Hand) de Richard Thorpe avec J. Carroll Naish



1951 UN AMÉRICAIN À PARIS (An American in Paris) de Vincente Minnelli avec Leslie Caron



1950 LA VALLÉE HEUREUSE (Summer Stock) de Charles Walters avec Judy Garland



1951 LE DIABLE FAIT LE TROISIÈME (The Devil makes three) d'Andrew Marton avec Pier Angeli



1951 CHANTONS SOUS LA PLUIE (Singin' in the Rain) de Kelly & Donen avec D. O'Connor, D. Reynolds



1951 DIX DU TEXAS (It's a big Country) de Don Hartman avec Janet Leigh



1954 BRIGADOON (Brigadoon) de Vincente Minnelli avec Cyd Charisse



1952 RUSE D'AMOUR (Love is better than ever) de S. Donen avec Larry Parks, Elizabeth Taylor



1953 L'ÎLE AU DANGER (Crest of the Wave) de John et Roy Boulting avec Bernard Lee



1954 AU FOND DE MON CŒUR (Deep in my Heart) de Stanley Donen avec Fred Kelly



1957 LES GIRLS (The Girls) de George Cukor avec Kay Kendall



1955 BEAU FIXE SUR NEW YORK (It's always fair weather) de S. Donen avec C. Charisse, D. Dailey



1955 INVITATION À LA DANSE (Invitation to the Dance) de Gene Kelly



1956 LA ROUTE JOYEUSE (The Happy Road) de Gene Kelly avec Barbara Laage



1957 LA FUREUR D'AIMER (Marjorie Morningstar) d'Irving Rapper avec Natalie Wood



1959 PROCÈS DE SINGE (Inherit the Wind) de Stanley Kramer avec Spencer Tracy



1960 LE MILLIARDAIRE (The Millionaire) de George Cukor avec Yves Montand, Marilyn Monroe



1964 MADAME CROQUE-MARIS (What a way to go!) de Jack Lee-Thompson avec Shirley MacLaine



1966 LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT de Jacques Demy avec Françoise Dorléac



1967 JACK ET LE HARICOTS GÉANT (Jack and the Beanstalk) de G. Kelly avec Bobby Riha



1973 QUARANTE CARATS (Forty Carats) de Michael Katselas avec Liv Ullmann



1974 IL ÉTAIT UNE FOIS À HOLLYWOOD (That's entertainment) de J. Haley Jr avec Fred Astaire



1975 HOLLYWOOD, HOLLYWOOD (That's entertainment II) de Gene Kelly avec F. Astaire



1977 LE CASSE-COU (Viva Knievel !) de Gordon Douglas avec Red Buttons, Evel Knievel



1979 XANADU (Xanadu) de Robert Greenwald avec Olivia Newton-John